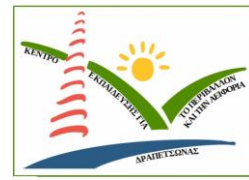




ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ ΠΕ & ΔΕ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ & ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΙΑ
ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ



05/03/2026

Αριθ.Πρωτ.: 35

Δ/νση: ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ 1 & Α.
ΠΑΝΑΓΟΥΛΗ
Πληροφορίες: Φώκου Ι.
Τηλέφωνο: 210 4624627, 2104618297
e-mail: mail@kpe-drapets.att.sch.gr

ΠΡΟΣ:
Σχολικές μονάδες Α/θμιας και
Β/θμιας Εκπ/σης Αττικής
(διά των Δ/νσεων Εκπαίδευσης ή
των Υπευθύνων
Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης)

Δ/νσεις Α/θμιας και Β/θμιας Εκ-
π/σης της Αττικής
Υπόψιν Υπευθύνων Π.Ε.

ΚΟΙΝ: Επόπτες Ποιότητας
ΔΙΔΕ Πειραιά, ΔΙΠΕ Πειραιά

ΘΕΜΑ : «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για διήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο του Κ.Ε.ΠΕ.Α. Δραπετσώνας, Παρασκευή 27 και Σάββατο 28 Μαρτίου 2026, σε συνεργασία με το Τμήμα Παιδείας του Δήμου Κερατσινίου Δραπετσώνας και την Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης ΔΙΔΕ Πειραιά, με θέμα: «**Από τις προσφυγικές αυλές της Δραπετσώνας στα ρεμπέτικα τραγούδια. Σεμινάριο τοπικής ιστορίας**».

Το Κέντρο Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφορία Δραπετσώνας προτίθεται να συνδιοργανώσει διήμερο επιμορφωτικό σεμινάριο σε συνεργασία με το τμήμα Παιδείας του Δήμου Κερατσινίου Δραπετσώνας και την Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (κα Αλεξάνδρα Χαρώνη) της ΔΙΔΕ Πειραιά, με θέμα: «**Από τις προσφυγικές αυλές της Δραπετσώνας στα ρεμπέτικα τραγούδια. Σεμινάριο τοπικής ιστορίας**».

Στόχος του διήμερου σεμιναρίου είναι οι συμμετέχοντες/ουσες να γνωρίσουν την ιστορία της Δραπετσώνας ως σημαντικού προσφυγικού οικισμού που δημιουργήθηκε μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή και να κατανοήσουν τις κοινωνικές, οικονομικές και πολιτισμικές συνθήκες ζωής των προσφύγων στην περιοχή του Πειραιά. Παράλληλα επιδιώκεται να διερευνηθεί η στενή σχέση της προσφυγικής εμπειρίας με τη διαμόρφωση και



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή



εξέλιξη του Ρεμπέτικου, να γνωρίσουν οι συμμετέχοντες/ουσες βασικούς δημιουργούς και ερμηνευτές του, όπως ο Μάρκος Βαμβακάρης και ο Βασίλης Τσιτσάνης... κ.ά., να κατανοήσουν τη μουσική ως μέσο έκφρασης βιωμάτων, μνήμης και ταυτότητας των λαϊκών και προσφυγικών κοινοτήτων. Επιπλέον, το σεμινάριο στοχεύει στην ανάπτυξη ιστορικής και πολιτισμικής ευαισθησίας μέσα από την ανάλυση τραγουδιών, μαρτυριών και ιστορικών πηγών, καθώς και στη βιωματική προσέγγιση του ρεμπέτικου πολιτισμού μέσω ακρόασης, συζήτησης και σύνδεσης του μουσικού αυτού ιδιώματος με τον χώρο και την κοινωνική ιστορία της Δραπετσώνας.

Το διήμερο σεμινάριο, συνολικής διάρκειας 10 (δέκα) διδακτικών ωρών, θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 27 Μαρτίου 2026 εξ αποστάσεως μέσω Webex, ώρες 17:30-21:00 και δια ζώσης το Σάββατο 28 Μαρτίου 2026, ώρες 09:45-14:00 στη γειτονιά της Δραπετσώνας και στη συνέχεια στις εγκαταστάσεις του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας σύμφωνα με το επισυναπτόμενο ενδεικτικό πρόγραμμα.

Την Παρασκευή 27 Μαρτίου το απόγευμα μέσω webex θα πραγματοποιηθούν οι εισηγήσεις των ειδικών για το θέμα και το Σάββατο 28 Μαρτίου το πρωί θα λάβει χώρα ιστορικός περίπατος στη γειτονιά της Δραπετσώνας με κομβικούς σταθμούς στις ζωές των προσφύγων, όπως: η Ηετιώνεια Πύλη, ο αρχαιολογικός χώρος Καστράκι, η γέφυρα του ρεμπέτη, τα Βούρλα, οι πρώτες προσφυγικές πολυκατοικίες, ο Άγιος Φανούριος, η Πρόνοια, ο Ύδατόπυργος... Στη συνέχεια στις εγκαταστάσεις του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας θα έχουμε την τιμή και τη χαρά το μουσικό σύνολο «Ρεμπέτικη Κομπανία» του Μουσικού Σχολείου Πειραιά να μας παίξει και να μας τραγουδήσει ρεμπέτικα τραγούδια. Ανάμεσα στα τραγούδια θα γίνεται αφήγηση μαρτυριών, ιστοριών και γεγονότων σχετικών με τα τραγούδια, τους πρόσφυγες και το ρεμπέτικο από τα μέλη του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας.

Το Σάββατο 28 Μαρτίου στις 09.45 το πρωί, το σημείο συνάντησης για να ξεκινήσει ο ιστορικός περίπατος είναι το Πάρκο Καστράκι στη Δραπετσώνα.

Το σεμινάριο απευθύνεται σε 60 εκπαιδευτικούς των Διευθύνσεων Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης της Αττικής.

Οι εκπαιδευτικοί που επιθυμούν να το παρακολουθήσουν καλούνται να δηλώσουν συμμετοχή μέχρι την **Τρίτη 17 Μαρτίου 2026** στον παρακάτω σύνδεσμο:

<https://forms.gle/LZmCjkUuxUKrytgg6>

Εάν ο σύνδεσμος δεν ανοίγει αυτόματα, αντιγράψτε και επικολλήστε τον στον φυλλομετρητή σας.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή



Στους/στις συμμετέχοντες/ουσες που θα παρακολουθήσουν και τις δύο ημέρες του σεμιναρίου θα δοθούν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Το σεμινάριο θα υλοποιηθεί χωρίς δαπάνη για το Δημόσιο.

Η Προϊσταμένη του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας,
Ιωάννα Φώκου



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή



ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Από τις προσφυγικές αυλές της Δραπετσώνας στα ρεμπέτικα τραγούδια.
Σεμινάριο τοπικής ιστορίας»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΜΑΡΤΙΟΥ 2026

| | |
|-------------|--|
| 17.30-17.45 | Προσέλευση - Εγγραφές |
| 17.45-17.50 | Χαιρετισμός Αντιδημάρχου Παιδείας (Μιχάλογλου Στέλλα) |
| 17.50-18.00 | Χαιρετισμοί - Στοχοθεσία σεμιναρίου |
| 18.00-18.30 | Η Δραπετσώνα πριν και μετά τον πόλεμο (Τσιριδής Γεώργιος, Μαθηματικός και Συγγραφέας) |
| 18.30-19.00 | Ρεμπέτικο δίχως σύνορα: Από τη Μικρά Ασία, τον Πειραιά και την Αμερική έως τη Φινλανδία (Δελέγκος Σπύρος, μουσικός εθνομουσικολόγος καθηγητής μουσικής/Διδακτορικός Ερευνητής, Ακαδημία Sibelius, Πανεπιστήμιο Τεχνών του Ελσίνκι/ Υπότροφος του ιδρύματος Jenny & Antti Wihuri/Γραμματέας ICTMD Greece) |
| 19.00-19.30 | Τι μπορεί να προσφέρει το ρεμπέτικο στους νέους σήμερα; Προτάσεις από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Ταξίδι στο ρεμπέτικο» (Διονυσίου Ζωή, Καθηγήτρια Μουσικής Παιδαγωγικής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου) |
| 19.30-19.50 | Ρεμπέτικη μουσική και Ενεργός Πολιτειότητα: «Μια συνάντηση... με το χθες και το σήμερα.»(Αναγνωστόπουλος Αθανάσιος, Μουσικοπαιδαγωγός και Μουσικός Ψυχολόγος, Εκπαιδευτικός ΠΕ79.01 |
| 19.50-20.40 | Άνθρωποι, Στίχοι και Ιστορίες: Βιωματικό εργαστήριο για τη ζωή στην προσφυγική Δραπετσώνα μέσα απ' το ρεμπέτικο (Κουτσοθεοδωρής Λάμπρος, Βατικιώτου Βασιλική & Φώκου Ιωάννα, Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας) |
| 20.40-21.00 | Ερωτήσεις – Κλείσιμο εργασιών 1ης ημέρας |



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή



ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 2026

| | |
|-------------|---|
| 09.45-10.00 | Προσέλευση - Εγγραφές |
| 10.00-12.00 | Ιστορικός περίπατος στη γειτονιά της Δραπετσώνας (Τσιρίδης Γεώργιος, Μαθηματικός και Συγγραφέας, Πισιμίσης Βασίλης, Συγγραφέας, Αυγερινός Σπύρος, Φώκου Ιωάννα, Βατικιώτου Βασιλική, Κουτσοθεοδωρής Λάμπρος, Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας) |
| 12.00-12.30 | Διάλειμμα |
| 12.30-13.30 | <p>Πειραιώτικη κομπανία (μεικτό σύνολο Μουσικού Σχολείου Πειραιά)</p> <p>1η ενότητα: Αφιέρωμα στον Γιάννη Παπαϊωάννου</p> <p>2η ενότητα: Ρεμπέτικα τραγούδια του Πειραιά</p> <p>Μαθητές/τριες</p> <p>Αναγνώστου Θάνος: μπουζούκι & μπαγλαμάς</p> <p>Αρμενιάκος Χάρης: μπουζούκι</p> <p>Γκιλιάτη Ζοζεφίνα: ακορντεόν & φωνή</p> <p>Ζάννος Σωτήρης: μπουζούκι</p> <p>Κοκκώνης Κωστής: ακορντεόν & φωνή</p> <p>Κουτσουροπούλου Έλενα: κιθάρα & φωνή</p> <p>Ορφανός Νικήτας: μπουζούκι</p> <p>Πάτσιου Αλεξάνδρα: κιθάρα & φωνή</p> <p>Πλαστάρα Νεφέλη: κιθάρα & φωνή</p> <p>Σκιαθίτη Παναγιώτα: κιθάρα & φωνή</p> <p>Τρένι Ιωάννα: κιθάρα & φωνή</p> <p>Καθηγητής</p> <p>Σταυρακάκης Φάνης:</p> <p>διασκευές/ενορχήστρωση/μπουζούκι</p> |
| 13.30-14.00 | Κλείσιμο – Αξιολόγηση σεμιναρίου |



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή



Εισηγητές/τριες:

Διονυσίου Ζωή, Καθηγήτρια Μουσικής Παιδαγωγικής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών
Ιονίου Πανεπιστημίου

Δελέγκος Σπύρος, μουσικός | εθνομουσικολόγος | καθηγητής μουσικής/Διδακτορικός
Ερευνητής, Ακαδημία Sibelius, Πανεπιστήμιο Τεχνών του Ελσίνκι/ Υπότροφος του
ιδρύματος Jenny & Antti Wihuri/Γραμματέας ICTMD Greece

Τσιζίδης Γεώργιος, Μαθηματικός και Συγγραφέας

Αναγνωστόπουλος Αθανάσιος, Μουσικοπαιδαγωγός και Μουσικός Ψυχολόγος,
Εκπαιδευτικός ΠΕ79.01

Πισιμίσης Βασίλης, Συγγραφέας

Αυγερινός Σπύρος, Χημικός Μηχανικός, Μελετητής ρεμπέτικης μουσικός

Βατικιώτου Βασιλική, Μέλος της Π.Ο. του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας, MEd

Κουτσοθεοδωρής Λάμπρος, Μέλος της Π.Ο. του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας, Msc

Φώκου Ιωάννα, Προϊσταμένη Κ.Ε.Π.Ε.Α. Δραπετσώνας, Υποψήφια Διδακτόρισα ΠΤΔΕ
ΕΚΠΑ

Οι επιμορφωτικές δράσεις υλοποιούνται στο πλαίσιο της Πράξης «Κέντρα Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφορία (Κ.Ε.Π.Ε.Α.)» με κωδικό ΟΠΣ 6004470, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή» η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο - Ε.Κ.Τ.+) και από εθνικούς πόρους.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή

